# ٳڔؖڴڿٛڟۣٳۼؙڵۺۣٚٵۼۼڔؙؖڣؽٚ؞ٵڸٳۅٚۼؖٳڸۊؙٵڮؽ ٵڔڰڿڟۣۼؙڵۺۣٵۼۼڔڣؽ؞ ۼڣڞۼٮٞۼٵڞؙؙٵڹڹٲڣۣٳڶڹۜڿؙۅۮ

جَمَعهَا عَبُرِ (الْمِرَّغِيرِ بِي فَأَيِي





جمع المحقوق مجفوظت للمؤلف الطبعة الأولف ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م

مؤلسكة الريات

بيروت دلبنان ـ هانف وفاكش: ٢٥٥٣٨٣ ـ صهب : ١٤/٥١٣٦

#### المقدمة

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد، وعلى آله السادة الأطهار، وصحبه البررة الأخيار، وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد، لقد قمت بتوفيق من الله عز وجل، وبتشجيع من بعض العلماء الذين أجلّ وأكبر - جزاهم الله عنا كل خير - قمت بجمع ما يُشْكِلُ عادة على قارئ القرآن مما شاع خطأه في حركات بعض الكلمات، أو في بعض أحكام التلاوة، لأسباب عديدة أهمها عدم التلقي الصحيح، أو انحراف الألسن واللحن وتداخل الحروف؛ إما لغرابة اللفظ وندرة استعماله في هذا العصر، أو لعدوله عن القاعدة المشهورة المتبعة في زماننا إلى أصول وقواعد ووجوه لها جذورها في العربية، ولها أدلتها وأسانيدها عند أهل التحقيق والأداء.

وإني إذ أهيب بالعلماء الأجلاء ومدرسي تلاوة القرآن الكريم ـ الذين لهم الدور الرئيسي بحمل شرف تعليم كتاب الله تعالى ـ بالاطلاع على هذه الرسالة المتواضعة والإفادة منها وتطويرها وإيصالها إلى طلاب العلم ومحبي تلاوة كتاب الله تعالى، عسى أن يجعلنا الله ممن قال رسول الله على فيهم: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه»، كما أسألهم الدعاء لي بخير، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت وإليه أنيب، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

أجازه في القراءة والإقراء الشيخ عبد السلام سالم شيخ القراء

# أولاً: في البسملة

هي جملة بسم الله الرحمن الرحيم، وهي واجبة في أوائل السور - ما عدا سورة براءة - أما في أجزاء السورة فللقارئ الخيار بالإتيان بها أو بتركها. فإذا بدأت من أول السورة، يجب الإتيان بالاستعاذة والبسملة معاً. أما إذا بدأت من أي مكان آخر من السورة، فيجب الإتيان بالاستعاذة، مع إمكانية الإتيان بالبسملة.

### ملاحظات فيما يتعلق بالبسملة:

 بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ . . . » فهذا لا يصح .

٢ ـ كره العلماء وصل البسملة بأوائل السور الأربع «الـزهـر»، وهـي: ﴿وَيْلُ لِلْمُطَفِّفِينَ﴾، ﴿وَيْلُ لِلْمُطَفِّفِينَ﴾، ﴿وَيْلُ لِلْصُلِّ هُمَزَةٍ لَمُكَالِهُ مُكَرَةٍ لَمُكَالِكُ مُكَرَةٍ .
 لُمُزَةٍ ﴾، ﴿لَا أَقْسِمُ بِهَذَا ٱلْبَلَدِ ﴾.

" - كما كره البعض الآخر وصل البسملة بالسورة التي تبدأ بد: ﴿ عَبَسَ وَتَوَلِّ ﴾ ، ﴿ ٱلْهَنكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ﴾ ، ﴿ ٱلْهَنكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ﴾ ، ﴿ ٱلْهَنكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ﴾ ، ﴿ ٱلْهِنكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ﴾ ، ﴿ ٱلْهَنكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ ، ﴿ ٱلْهِنكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ ، ﴿ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أَضَلَ أَعْمَلَهُم ﴾ (أول سورة محمد) ، ﴿ تَبَتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبّ ﴾ . . . وما شابهها من آيات الويل أو الوعيد، لأن البسملة تحمل معاني الرحمة والأمان، فلا نصلها بآيات العذاب والوعيد. .

# ثانياً: في الرسم القرآني

## ١ \_ الوقف يجب أن يوافق الرسم [أي الإملاء]:

أ - رسمت بعض الكلمات في القرآن بالتاء المبسوطة - خلافاً لإملائنا - وعليه يجب الوقف حسب الرسم، بالتاء الطويلة، في نحو الكلمات التالية:

«رحمت \_ شجرت \_ امرأت \_ ابنت . . . » .

ب ـ رسمت كلمة (أيها) في القرآن بدون ألف متطرفة هكذا (أيّة) في ثلاثة مواضع:

- في سورة النور: الآية ٣١.
- في سورة الزخرف: الآية ٤٩.
- في سورة الرحمن: الآية ٣١.

وعليه يكون الوقف على كل منها \_ عند الضرورة أو في مقام التعليم \_ على الهاء الساكنة هكذا (أيّه).

### ٢ ـ في رسم الهمزة والألف:

أ ـ إذا رسمت الهمزة على الألف أو تحتها، تكون همزة قطع تلفظ بدون مد، في نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمَسْنَدُمُ لَأَنْفُسِكُمْ ﴾.

ب ـ إذا رسمت الهمزة قبل الألف هكذا (ءا)، تكون الألف حرف مد، تلفظ حسب إملائنا هكذا (آ)، كما في نحو الكلمات التالية:

- ﴿ عَامَنَ ٱلرَّسُولُ ﴾ [البقرة: ٢٨٥]، تقرأ هكذا: آمن الرسول.
- ﴿ وَلَوْ دُخِلَتَ عَلَيْهِم مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُبِلُوا الْفِتْنَةَ لَآتَوْهَا ... ﴾ [الأحزاب: ١٤]، فكلمة ﴿ لَآتَوَهَا ﴾ تقرأ هكذا: لآتوها، لأن الهمزة رسمت قبل الألف لا عليها.
- ﴿ فَكَالَتُ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ ﴾ [البقرة: ٢٦٥]، تقرأ
   هكذا: فآتت.

بينما لو كانت الهمزة على الألف، كما هو الحال في كلمة (فأتت)، من قوله تعالى: ﴿فَأَتَتْ بِهِ، وَوَمْهَا تَحْمِلُهُمْ ﴾ [مريم: ٢٧]، فإنها تقرأ همزة عادية

من غير مد، فتأمل(١)!

كما يبدو الأمر جلياً في: ﴿ وَلَأَجْرُ ٱلْآخِرَةِ ﴾ [يوسف: ٥٧].

### ٣ ـ الصفر المستدير (ه):

إذا رسم هذا الصفر على أحد حروف العلة الثلاثة: (١ - و - ى)، يدل على أنّ ذلك الحرف لا يلفظ وصلاً ووقفاً، ولا يدل على سكون الحرف - كما في اصطلاحنا - بل إن علامة السكون في رسم المصحف هي رأس حاء صغيرة هكذا ( - ).

أ ـ أمثلة الألف ذات الصفر المستدير (أ):

- ﴿لِشَانَ ﴾ [الكهف: ٢٣]، تقرأ هكذا: لشيء.

<sup>(</sup>١) وأيضاً في نحو قوله تعالى: ﴿ آلْتَنَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنكُمْ ﴾ [الأنفال: ٦٦]، تقرأ هكذا: ألآن، ونحو:

 <sup>﴿</sup> فَعَالَنَهُمُ ٱللَّهُ ثَوَابَ ٱلدُّنْيَا وَحُسْنَ ثَوَابِ ٱلْآخِرَةِ ﴾ [آل عــمــران:
 ١٤٨].

<sup>- ﴿</sup> فَأَنْظُرْ إِلَٰنَ ءَائَدِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ ﴾ [الروم: ٥٠].

<sup>- ﴿</sup> ثُمُّ لَاَيْنَهُم مِّنُ بَيْنِ أَيْدِيهِم وَمِنْ خَلَفِهِم ﴾ [الأعراف: ١٧].

<sup>-</sup> فهمزات (فــُاتُهم - الآخرة - ءاثار - لآتينهم)، كلها ممدودة مقدار حركتين، تقرأ هكذا: فآتاهم - الآخرة - آثار - لآتينهم.

- ﴿ لَأَاذُبُعَنَّهُ ﴾ [النمل: ٢١]، تقرأ هكذا: لأذبحنه.
  - ﴿ نَفْ تَوُا ﴾ [يوسف: ٨٥]، تقرأ هكذا: تفتأ.
  - ﴿ لِيَرْبُوا ﴾ [الروم: ٣٩]، تقرأ هكذا: ليربو.
    - ﴿ ثُمُودًا ﴾ [هود: ٦٨]، تقرأ هكذا: ثمود.
- ﴿ قَوَارِيرًا ﴾ [الثانية في الإنسان: ١٦]، تقرأ هكذا: قوارير.
  - ﴿ وَجِأْنَ ٤ ﴾ ، تقرأ هكذا: جيء .

وغيرها كثير جداً في القرآن، فكل هذه الألفات لا تلفظ كما بيّنًا وصلاً ووقفاً.

### ب \_ أمثلة الواو ذات الصفر المستدير (و):

- ﴿ أُولِى ٱلنَّعَمَةِ ﴾ [المزمل: ١١]، تقرأ هكذا: ألي.
- \_ ﴿ سَأُورِيكُمْ ﴾ [الأنبياء: ٣٧]، تقرأ هكذا: سأريكم.

## ج \_ أمثلة الياء ذات الصفر المستدير (ي):

- ﴿ أَفَإِين مِتَ ﴾ [الأنبياء: ٣٤]، تقرأ هكذا: أفإن.
- ﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَهَا بِأَتِيْدِ ﴾ [الذاريات: ٤٧]، تقرأ هكذا: بأيد.
  - ﴿ وَمَلَإِيْهِ ﴾ [الزخرف: ٤٦]، تقرأ هكذا: ملئه.

## ٤ ـ الصفر المستطيل ( 0 ):

إذا رسم هذا الصفر على الألف يدل على ثبوت الألف عند الوقف، وحذفه عند الوصل، وهذا الصفر

مرسوم على الألفات السبع في الكلمات التالية(١):

- ﴿أَنَا ﴾ [هود: ٢٩] وفي غيرها من المواضع.
  - ـ ﴿لَكِئَا ﴾ [الكهف: ٣٨].
  - ـ ﴿ ٱلظُّنُونَا ﴾ [الأحزاب: ١٠].
  - ﴿ ٱلرَّسُولَا ﴾ [الأحزاب: ٦٦].
  - ﴿ ٱلسَّبِيلا ﴾ [الأحزاب: ٦٧].
- ﴿ فَوَارِيرًا ﴾ [الأولى في سورة الإنسان الآية ١٥].
  - ﴿سَلَسِلاً ﴾ [الإنسان: ٤].

فالوقوف على الكلمات الست الأول يكون بثبوت الألف. نقول عند الوقوف على كلمة (أنا) مثلاً، هكذا: (أنا) بالمد الطبيعي، أما عند الوصل فنقول هكذا (أن) من غير مد، وهكذا في الكلمات الست الأول.

أما كلمة (سلاسلاً) ففيها وجهان عند الوقف:

الأول: حذف الألف ذات الصفر المستدير، والوقوف على اللام الساكنة، هكذا: (سلاسل).

<sup>(</sup>۱) في الواقع هذا الصفر مرسوم على الكلمات الست الأول، بينما الكلمة الأخيرة (سلاسلا)، فقد رسمت بالصفر المستدير، لورود وجهين فيها.

الثاني: إثبات الألف، والوقوف على اللام الممدودة مقدار حركتين، هكذا: (سلاسلا).

## ٥ \_ في رسم السين فوق الصاد أو تحتها:

إذا رسمت سين صغيرة فوق الصاد، تكون القراءة بالسين أقوى أو أشهر، نحو:

- ـ ﴿ وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْضُكُمُ ۗ ﴾ [البقرة: ٢٤٥].
- ـ ﴿ فِي ٱلْخَلْقِ بَصَّطَةً ﴾ [الأعراف: ٦٩].

أما إذا رسمت السين تحت الصاد، فتكون القراءة بالصاد أقوى، نحو:

- ﴿ أَمْ هُمُ ٱلْمُصِينَظِرُونَ ﴾ [الطور: ٣٧].

#### ٦ \_ إشارة المد (١):

وردت كلمات كثيرة في القرآن بدون ألف المد، حيث استعيض عنه بإشارة مد صغيرة هكذا (١)، رسمت بعد الحرف الذي يجب مده، نحو:

أ ـ ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ ﴾ [البقرة: ٥١]، فكلمة (وعدنا) تقرأ هكذا: واعدنا.

ب \_ ﴿ قَالَ ٱلْكَافِرُونَ إِنَ هَاذَا لَسَاحِرٌ مُّبِينٌ ﴾ [يونس: ٢]، فكلمة (لسحر) تقرأ هكذا: لساحر.

بينما نجد في نفس السورة كلمة (لسحر) بدون إشارة المد، في قوله تعالى: ﴿قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مُبِينٌ ﴾ [يونس: ٧٦]، وبالتالي فإنها تقرأ من غير مد، هكذا: لَسِحْر.

ج - ﴿ أُوْلَتِهِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن رَبِهِمْ وَرَحْمَةً ﴾ [البقرة: ١٥٧]، فكلمة صلوت، تقرأ هكذا: صلوات.

#### ملاحظة:

إذا رسمت إشارة المد على الواو، تكون الواو ألف مد، في نحو: ﴿ الصَّلُوةَ ﴾ [البقرة: ٢] وفي غيرها من المواضع، ﴿ الرِّكُوةَ ﴾ [البقرة: ٣٤] وفي غيرها، ﴿ الْحَيَوٰةِ ﴾ [البقرة: ٣٥] وفي غيرها، ﴿ والنَّعَيَوٰةِ ﴾ [البقرة: ٢٧٥] وفي غيرها، ﴿ اللَّهِفُ: ٢٨]، ﴿ الرِّبُوا ﴾ [البقرة: ٢٧٥] وفي غيرها، و﴿ كَيشْكُوٰقٍ ﴾ [النور: ٣٥]، فإنها تقرأ على التوالي هكذا: الصلاة - الزكاة - الحياة - بالغداة - الربا - كمشكاة.

## ٧ ـ السكون في رسم القرآن:

إن علامة السكون في رسم القرآن هي رأس حاء صغيرة هكذا ( - ).

#### ثالثاً:

## الخطأ في بعض الأحكام

١ ـ لا يوجد إدغام بين النون الساكنة والواو في
 كل من:

- \_ ﴿ نَ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۞ .
- ﴿ يَسَ ۞ وَٱلْقُرْمَانِ ٱلْحَكِيمِ ۞ ﴿

ففي كل من الآيتين تظهر النون الساكنة تماماً.

كما تظهر النون الساكنة في أربع كلمات وردت في القرآن، وهي:

﴿ دُنْـيا ﴾ \_ ﴿ صِنْوَانٌ ﴾ \_ ﴿ قِنْوَانٌ ﴾ \_ ﴿ بُنْيَكُنُ ﴾ ، ويسمى هذا الإظهار بالإظهار الشاذ.

أما فيما بين حروف فواتح السور فيحصل الإدغام بغنة في نحو: ﴿ طَسَمَ ﴾ وكذلك يقع الإخفاء ـ مع تفخيم الغنة ـ بين نون العين وحرف الصاد، في فاتحة مريم ﴿ كَهِيعَسَ ﴾ .

٢ - لا يوجد إدغام بين الضاد والطاء في نحو:
 ﴿ فَمَنِ اَضْطُرَ ﴾ فالكثير يقرأها خطأً: (فمن اطر»، بل
 يجب فصل الضاد مع الاستطالة هكذا: (فمن ضر طُر).

٣ ـ لا يوجد إدغام بين الضاد والتاء، بل يجب إظهار الضاد وفصلها عن التاء في نحو قوله تعالى:
 ﴿أَفَضَــتُع ﴾، مع مراعاة ترقيق التاء؛ في حين يقرأها البعض خطأ: «أفطم».

٤ - لا يوجد إدغام عند حفص بين الدال والضاد،
 في نحو قوله تعالى: ﴿قَدْ ضَلُوا ﴾.

٥ - أدغم حفص الباء الساكنة بالميم وصلاً - مع الغنة لتشديد الميم - في قوله تعالى: ﴿يَنْبُنَى ٱرَكِب مَعْنَا﴾، في سورة هود، الآية ٤٢.

٧ ـ تفخم الغنة في الإخفاء الحقيقي إذا كان حرف الإخفاء من حروف الاستعلاء السبعة (خص ضغط قظ)،
 نحو: ﴿مِن قَبْلُ ﴾، ﴿فَانطَلَقاً ﴾، و﴿يُنظَرُونَ ﴾.

أما إذا كان حرف الاستعلاء مكسوراً، فتكون الغنة متوسطة بين الترقيق والتفخيم، في نحو: ﴿ مِّن طِينٍ ﴾، ﴿ يَطِقُونَ ﴾، ﴿ مِّن صِيَامٍ ﴾.

### ٨ ـ في همزة الوصل:

أ ـ تقطع همزة الوصل في الفعل المبني للمجهول،
 بالضم عند البدء بها، نحو: ﴿أَضْطُرَّ ﴾ ـ ﴿أَسْتُهْزِئَ ﴾ ـ
 ﴿أَسْتُحْفِظُواْ ﴾ ـ ﴿أَبْتُلِيَ ﴾ .

ب ـ تقطع همزة الوصل في الكلمات التالية بالضم عند الابتداء بها: ﴿أَتْلُ ﴾ ـ ﴿أَشْدُدُ ﴾ ـ ﴿أَدْخُلُوا ﴾ ـ ﴿أَرْكُ ضَ ﴾ ـ ﴿أَدْخُلُوا ﴾ ـ ﴿أَرْكُ ضَ ﴾ ـ ﴿أَدْعُ ﴾ ـ ﴿أَشْدُكُ ﴾ ـ ﴿أَفْتُ لُوا ﴾ ـ ﴿أَمْكُنُوا ﴾ . . (١).

ج - إذا التقت همزة الوصل المقطوعة (بالابتداء) بهمزة الكلمة الأصلية الساكنة قلبت الهمزة الثانية إلى حرف مد من جنس حركة الهمزة الأولى. وللتوضيح، إذا أردنا أن نبدأ التلاوة بكلمة ﴿ اَتْتِنَا ﴾ مثلاً، نقرأها هكذا: «أوتمن»، أو بكلمة ﴿ اَوْتُمِنَ ﴾ نبدأ بها هكذا: «أوتمن».

<sup>(</sup>۱) في الفعل الثلاثي ينظر إلى عين الفعل: إذا كانت مضمومة، فإن همزة الوصل تقطع بالضمة عند الابتداء، وإذا كانت مفتوحة أو مكسورة، فإنها تقطع بالكسرة، نحو:

يكتُب: أكتب.

\_ يذهَب: إذهب.

ـ يجلِس: إجلس. ويصح هذا القياس في المفرد والمثنى والجمع على السواء.

## رابعاً:

### تنبيهات عامة

ا ـ لا تجزئ القراءة بتحريك الشفتين دون إصدار صوت، وخاصة في الصلاة، فلا بد للقارئ أن يُسمع نفسه على الأقل.

٢ ـ لا بد من إمالة الرا نحو الكسرة إمالة كبرى،
 وهي الإمالة الوحيدة عند حفص، في قوله تعالى:
 ﴿ بِسَـمِ ٱللَّهِ بَعْرِئِهَا ﴾ في سورة هود، الآية ٤١: أي بتقريب الفتحة نحو الكسرة، والألف نحو الياء.

٣ ـ كلمة ﴿ اَتَنْنِ ٤ من قوله تعالى: ﴿ فَمَا اَتَنْنِ ٤ مَن قوله تعالى: ﴿ فَمَا اَتَنْنِ ٤ اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَا آ اَتَنَكُمُ ﴾ [النمل: ٣٦] تقرأ بثبوت وفتح الياء وصلاً، هكذا: آتاني، وأما في الوقف فقد ورد فيها وجهان:

الأول: إثبات الياء والوقوف عليها ساكنة، هكذا: آتاني.

الثاني: حذف الياء والوقوف على النون الساكنة، هكذا: آتان.

٤ ـ مراعاة ترقيق حرف العين في كلمة (يعرف).

مراعاة ترقيق الحاء في كلمة (يحيى) مع الهمس.

مراعاة ترقيق الهمزة والفاء والتاء في كلمة (أفضتم) مع استطالة الضاد وإظهارها.

مراعاة ترقيق الباء والعين في كلمة (بعض)، والباء والحاء في كلمة (بحر).

مراعاة ترقيق التاء في كلمة (مستقيم).

مراعاة تفخيم الطاء في كلمة (صراط).

مراعاة ترقيق الهمزة في (أنقض)، والهاء والكاف في (ظهرك).

مراعاة ترقيق السين واللام في (سلطان)، واللامين في (صلصال).

مراعاة ترقيق الميمين في (مخمصة).

مراعاة ترقيق العين في (ليقطع).

#### خامساً:

## فى الكلمات شائعة الخطأ

اعلم أخي الكريم أنّ تلاوة القرآن لا تؤخذ من الكتب، أو الإسهاب بحفظ قواعد وضروب فن التجويد، إنما العبرة بالتلقي والسماع من أفواه القراء المهرة. فاحرص ـ رحمك الله ـ أن تقرأ السورة على مقرئ ـ أو على الأقل أن تسمعها من شريط معتمد ـ قبل الشروع بتلاوتها أو حفظها، لأن كثيراً ما يبني الأخ تلاوته وحفظه على خطأ عن غير قصد وبدون انتباه، وقد ينقل هذا الخطأ إلى الآخرين، الأمر الذي يؤدي ـ من حيث لا يدري ـ إلى تحريف كتاب الله عز وجل.

وقد جمعت في هذه الرسالة ما يسر الله لي من الكلمات والمواضع التي تُشْكِل عادة على قارئ القرآن، وهاك بيانها مفصلة على الشكل التالى:

# سورة البقرة

كيفية لفظها	ة الكلمة أو الآية	رقم الآي
الصلاة: إذا رسم على الواو إشارة	الصَّكُوةَ	٣
المد، هكذا (١) تلفظ هذه الواو		
ألف مد في نحو: الصلوة ـ الزكوة ـ		
الحيوة _ الغدوة _ منوة _ كمشكوة _		
الربواً		
إذا رسم الصفر المستدير على حروف	أُوْلَيۡمِكَ	٤
العلة (ا ـ و ـ ى) فإن هذه الحروف		
لا تلفظ وصلًا ووقفاً.		
آمنا ـ إذا رسمت الهمزة قبل الألف،	ءَامَنَا	٨
هكذا (ءا) فإنها تلفظ حسب إملائنا،		
هکذا: (آ).		
يخادعون: إذا رسمت إشارة المد ( ( )	يُخَدِعُونَ	٩
بعد الحرف فإنها تمثل ألف المد.		
يَخْطَفُ: بتسكين الخاء وفتح الطاء.	يَغْطَفُ	۲.
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء	اغبدوا	۲۱
بها، هكذا: أُعبدوا.		

كيفية لفظها	رقم الآية الكلمة أو الآية	
بفتح الواو .	٢٤ وَقُودُهَا	
يستحيي بثلاث ياءات: بتسكين الحاء	٢٦ يَسْتَخِيءَ	,
وكسر الياء الثانية. رسم عليها ميم أفقية، هكذا: (م)	٢٦ مَثَلُا	
وهي تفيد وجوب الوقف، يُسمى بالوقف اللازم. تقطع همزة الوصل فيها بالضمة عند الابتداء بها.	٣٤ اَشجُدُوا	<u>.</u>
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها .	۳۵ آشگن	)
أيضاً تقطع همزتها بالضمة عند البدء بها.	٤٠ اَذَكُرُوا	•
فَرَقْنَا: بفتح الفاء وفتح وتخفيف الراء	٥٠ فَرَقَنَا	•
وتسكين القاف مع القلقلة.		
واعدنا.	٥٠ وَعَدْنَا	١
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.	ره آدْخُلُوا	٨
خطاياكم .	٥٠ خَطَيْتِ كُمْ	٨
بتسكين الشين.	٦ عَشْرَةَ	•

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
بفتح الثاء.	تَعْثَوْاً	٦.
بفتح الباء وتسكين القاف مع القلقلة.	بَقْلِهَا	11
بفتح النون الأولى والسين.	مَا نَنسَخَ	1.7
تسكين الدال مع القلقلة وعدم إدغامها بالضاد.	فَقَدُ ضَلَ	۱۰۸
بفتح الميم الثانية (للتثنية).	مُسْلِمَيْنِ	١٢٨
يا بني: بفتح الباء.	يَلبَنِيَ	١٣٢
صلوات	صَلَوَاتُ	107
بفتح وتشديد الطاء والواو.	يَطَّوَّف	101
اتُبِعوا: التاء مضمومة ومشددة (للمجهول).		
بكسر العين.	ينعِق	١٧١
تسكين الضاد مع الاستطالة وعدم إدغامها بالطاء كما يقرأ الكثيرون خطأ، هكذا: (اطر).	فَمَنِ ٱضْطُرَّ	

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
بكسر القاف وفتح الباء.	قِبَلَ	۱۷۷
فالآن.	فَأَلْكُنَ	۱۸۷
بفتح الميم واللام وكسر الحاء؛	مَعِلَهُ _ الْهَدِيُ	197
الهدي: بفتح الهاء وبياء متطرفة.		
بتسكين واستطالة الضاد وعدم إدغامها	أفضيتُع	191
بالتاء .		
النبيين .	ٱلنَّبِيتِينَ	717
	وَلَا تُنكِحُوا	771
تُنكحوا الثانية بضم التاء.	ٱلمُشْرِكِينَ	
بفتح وتشديد الراء مع ترقيق العين.	ٱلرَّضَاعَةً	744
بضم الياء.	يُتَوَفُّونَ	377
بتسكين الشين.	وَعَشْراً	778
عدم إدغام الضاد بالتاء خطأً، هكذا:	عَرَّضْتُو	
عرظم.		
بكسر الخاء مع قلقلة الطاء.	خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ	٥٣٢

٢٣٦ عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُ ۚ قَدَره: بفتح القاف والدال.

كيفية لفظها		الكلمة أو الآية	رقم الآية
ن فوق الصاد تفيد أن القراءة		ويبضط	750
ن أشهر.	بالسير		
النون والهاء.	بفتح	بِنَهُ رِ	
للتاء الثانية والساكنة.	تهمسر	أنكبتت سنبع	177
يستعاض عن الألف المتطرفة	أذى:	وأَذَكُ لَهُمْ	777
ين عند الوصل.	بالتنو		
	الربا.	الرِيَوْا	740
الفاء والنون وكسر الظاء.	بفتح	فَنَظِرَهُ	۲۸.
ة آل عمران	سور		
الواو.	بفتح	ر پر د وقود	١.
. ن	الأميي	وَٱلْأُمِيِّتِينَ	۲.
ن٠	النبيير	ٱلنَّبِيَّيَ	۲۱
ِ الزين .	بكسر	وَتَنزِعُ	77
والوقوف عليها بالهاء الساكنة.	تقاة :	ِ تُقَنَّةُ	۲۸

إَية كيفية لفظها	الكلمة أو الا	رقم الآية
بفتح القاف.	بِقَبُولٍ	٣٧
بفتح اللامين.	لَلَّذِينَ	٦٨
يلوون .	يَلُّوُ نَ	٧٨
ربانيين.	رَبَّكِنِيِّئِنَ	٧٩
نُكُم لَمَا: بفتح اللام وتخفيف الميم المفتوحة.	لَمَآ ءَاتَيْةُ	۸١
أسِحِجُّ حِجُّ: بكسر الحاء.	وَلِلَّهِ عَلَى ٱلذَّ	9٧
	لَيْسُوا سَوَ	115
هكذا: سواءا.		
أفإن .	أَفَإِين	1 { {
بضم العين والفاء.	ر د و ضَعَفُوا	127
بَيْتَ يميز: بفتح الياء الأولى وكسر الميم	يَمِيزَ ٱلْحَا	189
مع المد الطبيعي.		
سورة النساء		
بالألف المقصورة (للمجهول).	يۇكى	١٢
واللاتي .	وَٱلَّاتِي	10

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
واللذان (للتثنية).	<b>وَٱلَّذَ</b> اٰنِ	١٦
الآن.	ألكن	١٨
بفتح الكاف وتسكين الرا.	كَرْهَأَ	19
بفتح وتشديد الراء مع ترقيق العين.	ٱلرَّضَاعَةِ	74
وربائبكم.	وربيبكم	74
وحلائل.	وَحَلَنَيْهِ لُ	74
بفتح الطا وتسكين الواو.	طَوْلًا	70
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.	ٱنظُرُ	٥٠
بضم العين والميم.	رَّ مُرُونَ يَرْعُمُونَ	7 •
إدغام الذال بالظا إدغاماً كاملاً (متجانس).	إِذْ ظُلْمُوَّأُ	78
لآتيناهم: (رسمت الهمزة قبل الألف).	لَّا تَيْنَاهُم	77
السَّلَم: بفتح وتشديد السين وفتح اللام الثانية.	وَيُلْقُواْ إِلَيْكُرُ ٱلسَّلَمَ	٩١

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
غير مشددة.	وَدِيَة <u>ٌ</u>	97
بفتح التاء وضم الفاء واللام.	تَغَفَّلُونَ	1 • 7
يجب قلقلة الدال وعدم إدغامها	فَقَدْ ضَلَّ	117
بالضاد.		
ولآمرنهم.	وَلَامُرَنَّهُمْ	119
تلووا.	تَلُوْءَا	170
بتسكين الراء.	الدَّرْكِ	1 8 0
إدغام اللام الساكنة بالراء إدغاماً كاملاً	بَل رَّفَعَهُ	١٥٨
(متقارب).		
بحذف ألف المد من (كانتا) عند	فَإِن كَانَتَا ٱثْنَتَيْنِ	۱۷٦
الوصل، هكذا: كانتَ اثنتين.		
سورة المائدة		

- ٣ وَمَا أَكُلُ ٱلسَّبُعُ بضم الباء.
- ٣ عُغْبُصَةٍ بترقيق الميمين.
- ٣١ قَالَ يَنُوَيِّلُتَى يا ويلتى بالألف المقصورة.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
بفتح وتشديد النون وفتح العين.	مِنَ ٱلنَّعَدِ	90
إدغام الدال الساكنة بالتاء إدغاماً	أَيْدَتُكُ	١١.
كاملًا، هكذا: أيتُك.		
سورة الأنعام		
نبأ.	مِن نَبَإِيْ	۲٤
بالغداة .	بِٱلْغَدَوْةِ	٥٢
بفتح الراء وتسكين الطاء.	رَ <b>طُ</b> بِ	٥٩
أتحاجونّي: فيها مدان لازمان:	آنچکجوني آنچکجوني	٨٠
(أتحا) ٦ حُركات،(جو) ٦ حركات،		
(نّي) غنة للنون حركتين.		
بهمزة قطع مكسورة.	وَإِلْيَاسُ	٨٥
أَهُ فيعداهم _ اقتده: يعاء ساكنة ، قفاً	فنف دَهُ مُ أَفَّتَ د	٩٠

٩٠ فَبِهُ دَسُهُ مُ أَفْتَدِهُ فبهداهم \_ اقتده: بهاء ساكنة وقفاً
 ووصلاً

٩٣ عَذَابَ ٱلْهُونِ الهون: بضم الهاء وإسكان الواو.

٩٤ تَزْعُمُونَ بضم العين والميم.

١٠٨ فَيَسُبُّواْ اَللَهُ عَذَوًا عدوا: بتسكين الدال.

١١٩ إِلَّا مَا آضَّطُرِرَتُمُّ بتسكين واستطالة الضاد وفصلها عن الطاء.

١٢٣ أَكَابِرَ أَكَابِر.

١٢٥ كَأَنَّمَا يَضَعَّكُ بفتح وتشديد الصاد والعين.

١٢٧ لِيُرْدُوهُمْ بِصِم الياء وتسكين الراء، وضم الدال.

١٤٢ كَمُولَةً بفتح الحاء.

١٤٣ ٱلْمَعْزِ بفتح الميم وتسكين العين.

١٤٦ كُلِّ ذِي ظُفُرٌ ظُفُر: بضم الظاء والفاء.

١٦١ دِينًا قِيمًا قِيماً: بكسر القاف وفتح الياء بدون تشديد.

### سورة الأعراف

۲۰ وُبرِيَ ووري.

٢٧ يَنزِعُ بكسر الزين.

كيڤية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
بقطع همزة الوصل بالضمة عند	آدْعُوا	٥٥
الابتداء بها. يجب همس التاء الساكنة في (أقلت)	أَقَلَّتْ سَحَابًا	٥٧
وعدم إدغامها بالسين. بصطة: القراءة بالسين أشهر، هكذا:	بضظة	79
بسطة .		
من غير تشديد الطاء.	وَقَطَعْنَا	٧٢
، بكسر الحاء .	وَلَنْحِنُونَ ٱلْجِبَالَ	٧٤
بفتح الثاء.	نعثوأ	٧٤
عند الابتداء بها، تقرأ هكذا: إيتنا.	أقيتنا	٧٧
بفتح وتشديد الضاد والراء.	يَضَّرُّعُونَ	٩٤
أوَ: بفتح الواو.	أَوَ أَمِنَ	٩٨
ملئه .	مَلَإِيْدِ	1.4
بكسر الجيم وتسكين الهاء وقفاً ووصلاً.	أرجِه	111
بفتح القاف.	فَلَمَّا أَلْقَوَا	117

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
بكسر الفاء.	يَأْفِكُونَ	117
بفتح القاف وكسر وتشديد التاء.	سَنُقَنِّلُ	177
نستخيي: بتسكين الحاء وكسر الياء الأولى.	وَنَسْتَحْيَ.	170
بضم القاف وتشديد الميم.	وَالْقُمَّلَ	١٣٣
بتخفيف الميم.	وَٱلدَّمَ	١٣٣
تقطع همزة الوصل بالضمة عند الابتداء بها.	ٱذعُ	١٣٤
الوقف عليها بالتاء الطويلة.	كَلِمَتُ	۱۳۷
بضم الكاف والفاء.	يَعُكُنُونَ	۱۳۸
قَىَ آياتيَ: بفتح الياء المتطرفة.	سَأَصْرِفُ عَنْ ءَايَدٍ	187
يجب قلقلة الدال وعدم إدغامها بالضاد.	قَدْ ضَلُوا	
بانصاد. بدون تشدید الشین.	تشميت	10.

بضم النون.

١٥٤ نُسْخَتِهَا

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
بإسكان الشين.	عَشْرَةً	17.
تقرأ هكذا: قومَنِ الله (مع ترقيق لفظ الجلالة).	قَوْمًا ٱللَّهُ	178
بفتح الهاء.	ينهوك	170
بضم الياء، فتح الميم وكسر وتشديد السين.	يُمُسِّكُون	۱۷۰
إدغام الثاء بالذال إدغاماً كاملاً (متجانس)، عند الوصل.	يَلْهَثُ ذَّالِكَ	۱۷٦
تقرأ هكذا: مثلَنِ القوم.	مَثَلًا ٱلْقَوْمُ	۱۷۷
مسنيَ بفتح الياء ومد السوء مداً واجباً ٤ ـ ٥ حركات.	وَمَا مُسَّنِيَ ٱلسُّوءُ	١٨٨
إدغام التاء بالدال إدغاماً كاملًا هكذا: اثقلدّعوا _ عند الوصل.	فَلَمَّا آثْقَلَت دَّعَوا	119
وليِّيَ .	وَلِيِّى	197
بضم الياء، تسكين القاف مع القلقلة، وكسر وتخفيف الصاد.	يُقْصِرُونَ	7 • 7

## سورة الأنفال

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
بضم الياء وتسكين الثاء وكسر وتخفيف الباء.	لِيُشِتُوكَ	٣.
بفتح الياء الأولى وكسر الميم بدون تشديد.	لِيَعِيزَ	٣٧
بضم الخاء والميم.	دور خمسکن <sub>و</sub>	٤١
عدم إدغام الذال بالزين.	وَاِذْ زَيْنَ	ξ, ξ,
لَمِ للسَّلْم: فتح وتشديد السين، وتسكين اللام الأخيرة.	رِّإِن جَنَحُواْ لِلسَّ	71
الآن.	ا <b>َ</b>	77
م وَلايتهم: بفتح الواو.	<u> اَلكُوُ مِّن وَلَئيْتِ</u>	. ٧٢
سورة التوبة		

 كَثِرُ مُعَجِزِي اللهِ تقرأ بحذف ياء المد وصلاً، هكذا:
 غير معجز الله.

الكلمة أو الآية كيفية لفظها	رقم الآية
وَءَاتَوُا وَآتُوا: بفتح التاء وضم الواو.	0
لَا يَرْقُبُواْ بضم القاف والباء.	٨
لَا يَسْتَوُرُنَ يستوون.	19
وَأَمُواَلُ اَتَّـرَّفْتُمُوهَا وأموالُنِ قترفتموها: وصلًا.	7
عَيْـلَةُ بفتح العين وتسكين الياء.	71
إِنَّمَا ٱلنَّبِيَّ ءُ زِيكَادَةً	
فِى ٱلْكُفْرِّيْضَلُّ يُضَلُّ : بضم الياء وفتح الضاد.	
مُدَّخَلًا بضم الميم وفتح وتشديد الخاء.	٥٧
وَإِن لَّمْ يُعْطَوْا بضم الياء وفتح الطاء.	٥٨
ٱلْمُطَّوِّعِينَ بتشديد الطاء والواو.	, <b>V</b> 9
وَجَآءَ ٱلْمُعَذِّرُونَ بكسر وتشديد الذال.	٩.
كَذَبُوا بتخفيف الذال.	٩٠
إِنَّ صَلَوْتَكَ صلاتك.	١٠٣
نَحْمُكُ تُ بترقيق الميمين.	١٢٠

بتفخيم الراء.

۱۲۲ فِرْقَةِ

## سورة يونس

كيفية لفظها	بة الكلمة أو الآية	رقمالآي
لساحر .	لَسَاحِرٌ	۲
يبدأ.	يَبْدَؤُا	٤
تلقاء .	تِلْقَآيِ	10
بضم العين والميم.	د در عـمرا	17
بكسر الهاء وكسر وتشديد الدال.	أَمَّن لَا يَهِدِّئ	40
آلآن: مد لازم ٦ حركات.	ءَآلْتَنَ	٥١
تتلو: الألف ذات الصفر المستدير لا	نَتْلُواْ	15
تلفظ.		
بإثبات الهمزة على الألف.	فَأَجْمِعُوا	٧١
تقطع همزة الوصل بالكسرة عند	ثُمَّ ٱقْضُوٓا	٧١
الابتداء بها.		
خلائف.	خُلَثِيف	٧٣
ملئه .	وَمُلَإِيْهِۦ	٧٥

٧٩ وَقَالَ فِرْعَوْنُ ٱثْتُونِ ائتوني: تقرأ هكذا عند البدء بها:
 إيتوني.

٨٣ وَمَلَإِيْهِم ملئهم.

٨٩ أُجِبَت ذَغُوتُكُما إدغام التاء بالدال إدغاماً كاملاً، هكذا: أجيبد عوتكما.

٩٠ عَدُوَّا بفتح العين وإسكان الدال، هكذا: عَدُوًا.

٩٩ لَأَمَنَ لآمن.

### سورة هود

» يَثْنُونَ بفتح الياء وتسكين الثاء.

٢٨ فَعُمِّيَتُ بضم العين وكسر وتشديد الميم،
 وفتح الياء.

٤٠ مِن كُلِّ كُلِّ: منونة.

إمالة الراء نحو الكسرة: أي بتقريب الفتحة نحو الكسرة، والألف نحو الكسرة، والألف نحو الياء.

- ٤٢ أَرْكَب مَّعَنَا إدغام الباء الساكنة بالميم إدغاماً كاملاً مع غنة حركتين للميم المشددة.
- آثَنِعُوا بضم الهمزة وتسكين التاء وكسر
   الباء.
- 77 وَمِنْ خِزْي يَوْمِينَدٍ يومِئِد: بكسر الميم والهمزة. خزي: بكسر الخاء وتسكين الزين.
  - ٧٢ قَالَتَ يَعَوِيْلَتَى يا ويلتى: بالألف المقصورة.
- ٧٨ وَجَآءُوْقَوْمُهُو مُهُورَعُونَ يُهْرَعون: بضم الياء، إسكان الهاء مع
   الترقيق والهمس، وفتح الراء.
  - ٨١ يِقِطْعِ بكسر القاف مع قلقلة الطاء الساكنة.
    - ٨٢ جَعَلْنَا عَلِيهَا عاليها.
    - ٨٧ قَـَالُواْ يَنشُعَيْبُ أَصَلَوْتُكَ يا شعيب أصلاتك.
      - ٨٧ مَا نَشَتَوُأً نشاء.
- ٩٢ ظِهْرِيًّا بكسر الظاء وتسكين الهاء وتشديد الباء.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
يَقْدُمُ: بتسكين القاف وضم الدال.	يَقَدُمُ	٩٨
بفتح الهاء.	ينهون	117
سورة يوسف		
عند البدء بها، تقرأ هكذا: أُقتلوا: بقطع الهمزة بالضمة.	ٱقَنْلُواْ يُوسُفَ	٩
تقرأ بالإشمام أي بضم الشفتين عند الإتيان بغنة النون المشددة، أو بالروم، أي الإتيان ببعض الضمة (الثلث)، عند لفظ النون الأولى.	تَأْمَنَا	11
حاش: بدون مد الشين.	وَقُلُنَ حَاشَ	۳۱
آبائي .	ءَابَآءِيَ	٣٨
بإدغام الدال الساكنة بالتاء، هكذا: راوتن.	ڒؘۅٛۮڹؙؙؖٛ	٥١
بفتح الجيم.	<u>ب</u> ِحَهَازِهِمَ	٥٩
يا بَنيُّ: بفتح الباء.	يكبني	٦٧

كيفية لفظها	رقم الآية الكلمة أو الآية	
بضم الصاد وفتح الواو.	٧٢ صُوَاعَ	
يا أسفى: بالألف المقصورة.	٨٤ يَكَأْسَفَىٰ	
تفتأ .	٨٥ تَفْتَوُ	
تيأسوا.	۸۷ تَانِتَسُوا	
بفتح الراء وإسكان الواو.	۸۷ مِن زَوْج	
بتسكين الدال مع القلقلة.	١٠٠ مِّنَ ٱلْبَدُو	
سورة الرعد		
ييأس .	٣١ أَفَلَمْ يَأْتِصِ	
بضم الصاد والدال، مع مراعاة ترقيق	٣٣ وَصُدُوا	
الدال حتى لا تقرب من الضاد.		
يمحو .	٣٩ يَمْخُوا	
سورة إبراهيم		
نبأ.	٩ نَبَوُّا	

لفظ	كيفية	الكلمة أو الآية	رقم الآية
			1

- ١٨ كَرُمَادٍ ٱشْتَدَّتْ تقرأ: كرمادِنِ اشتدت.
  - ٢١ الشُّعَفَاقُولُ الضعفاء.
  - ٢٢ وَمَا كَانَ لِيَ لِيَ: بفتح الياء.
- ٢٦ خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَتَ تقرأ هكذا: خبيثتنِ اجتثت.
- ٢٦ ٱجْتُثَت تقطع همزتها بالضمة عند البدء بها.
- ٣٤ نِعْمَتَ يوقف عليها عند الضرورة بالتاء الطويلة.
  - ٥٠ قَطِرَانِ بفتح القاف وكسر الطاء.

## سورة الحجر

- ٢ رُبَمًا بدون تشديد الباء.
  - ۲۳ نخيي. نحيي.
- ٤٠ ٱلْمُخْلَصِينَ بفتح اللام الثانية.
- ٤٦ اَدْخُلُوهَا تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآيا
بتسكين القاف مع القلقلة وفتح النون.	يَقْنَطُ	٥٦
بإثبات الهمزة على الألف.	فأشر	70
عاليها.	فَجَعَلْنَا عَالِيهَا	٧٤
لآيات .	لَآينتِ	٧٥
ر بترقيق الدال حتى لا تقرب من الضاد،	فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ	٩٤
وضم الراء في تؤمر عند الوصل.		
سورة النحل		
الليل .	ٱلَّيْلَ	١٢
بفتح الباء.	تُلْبَسُونَهَا	١٤
بفتح وتشديد السين وفتح اللام.	فَأَلْقُواْ ٱلسَّلَمَ	۸۲
يتفيأ (للمفرد).	يَنْفَيَّوُّا	٤٨
بضم الهاء وتسكين الواو.	هُونٍ هُونٍ	٥٩
بفتح وتشديد السين.	مَثَلُ ٱلسَّوْءَ	٦.
بكسر الراء.	ر. يغرِشُون	٨٢

لفظ	كيفية	الكلمة أو الآية	رقم الآية

٧٥ يَسْتُورُنَّ يستوون.

٧٦ وَهُوَ كُلُّ بفتح الكاف.

٩٠ وَإِيتَآيِ إِيتَاء.

٩٢ وَلَيْبَيِّانَنَّ بفتح اللام.

١٢٥ أَدْعُ تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.

١٢٧ وَلَاتَكُ فِي ضَيِّقِ ضيق: بفتح الضاد وتسكين الياء.

## سورة الإسراء

٧ لِيَسْمَتُونُ ليسوءوا: (ليسو) مد٥ حركات (ءوا) حركتان.

١٣ طَتَبِرَهُ طَائره.

٣١ خِطْعًا بكسر الخاء، وإسكان الطاء مع القلقلة.

٤٨ ٱنظر تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.

٥٣ إِنَّ ٱلشَّيْطَيَنَ

يَنزَغُ بَيْنَهُمْ يَنزغ: بفتح الزين.

٥٥ ٱلتَّبِيَّينَ النبيين.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
أجلب: بإثبات الهمزة على الألف. رَجِلِك: بفتح الرا وكسر الجيم واللام.	وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِغَيْلِكَ وَرَجِلِكَ	. 78
تسكين الفاء، وضم الجيم بدون تشديد.	٠٠٠ر تفجر	٩.
بفتح الياء وكسر الخاء.	يَ <del>خِرُ</del> ونَ	1 • 9
سورة الكهف		
لشيء.	لِشَاقَءِ	۲۱
منونة بكسرتين.	مِأْتَةِ	. 40
بالغداة .	بِٱلْغَدَوْةِ	۲۸
بفتح النون والهاء.	نهوك	~~
تثبت الألف ذات الصفر المستطيل	<b>َ</b> لِكِنَّا	٣٨
عند الوقف، وتحذف عند الوصل.		
الوَلاية: بفتح الواو.	هُنَالِكَ ٱلْوَلَايَةُ	
بفتح الواو، وتسكين القاف.		, ov

٦١ بَيْنِهِمَا بكسر النون والهاء.

٦٣ وَمَا أَنسَلنِيهُ بضم الهاء.

٧٧ قَرْنَةٍ ٱسْتَطْعَمَا قريتنِ استطعما.

٨١ رُخُمُا بضم الراء وتسكين الحاء.

٨٢ مَا لَمْ تَسْطِع بتاء واحدة.

٩٦ ٱلصَّدَفَيْنِ بفتح الدال.

97 قِطْرًا بكسر القاف وتسكين الطاء مع القلقلة.

٩٧ فَمَا ٱسْطَلَعُوَّا (الأولى) بدون تاء.

٩٨ كُلَّهُ بتشديد الكاف ومدها ٤ ـ ٥ حركات مداً واجباً.

#### سورة مريم

٢٨ أَمْرَأُ سَوْءٍ بفتح السين.

٥١ إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا بفتح اللام، هكذا: (مخلَ صا).

- ٥٨ ٱلتَّبِيِّينَ النبيين.
- ٥٩ ثُمُّ لَنَازِعَكَ بكسر الزين.
- ٨٢ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ضدا: بكسر الضاد.
- ٩٣ إِلاَ ءَاقِ ٱلرَّمْ يَوْعَبُدُابِحِذْف حرف المد في آتي منعاً لالتقاء الساكنين وصلاً، هكذا: آتِ الرحمن.

## سورة طه

- ١٠ لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُوا أُمكثوا: بقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.
- 17 فَلَا يَصُدُّنَكَ بِفتح وترقيق الدال، حتى لا تقرب من الصاد، خطأ، هكذا: يصضنك.
  - ١٦ فَتَرْدَى بتسكين الراء، وتخفيف الدال.
    - ١٨ أَنَوَكَّؤُا أَتُوكَا.
- ٣١ آشَدُد بقطع همزة الوصل بالضمة عند الابتداء بها.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
كسر النون، قلقلة القاف، كسر الذال والفاء.	أَنِ ٱقْدِفِيهِ	٣٩
بكسر العين والصاد.	وعصيهم	77
بفتح الدال والراء: دَرَكا.	ۮڒڲؙ	٧٧
بكسر اللام الأولى.	وَمَن يَحَلِلْ	۸١
أُلاء: الواو ذات الصفر المستدير لا	هُمْ أُوْلَآءِ	٨٤
تلفظ.		
	مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَك	
بمَلكنا: بفتح الميم.	بِمَلْكِنَا	
فتح الحاء، وكسر وتشديد الراء.	لَنُحَرِقَنَّهُ	97
بضم الزين، وتسكين الراء.	زُرُقًا	1.7
إدغام القاف الساكنة بالراء، إدغاماً كاملاً (متقارب).	وَقُل زَّتِ	118
تظمأ .	وَأَنَّكَ لَا تَظْمَؤُا	119

27

١٣٠ وَمِنْ ءَانَآيِي آناء.

# سورة الأنبياء

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
الليل .	ٱلْيَّلَ	۲.
أفإن .	أَفَإِين	37
سأُريكم .	سَأُوْرِيكُمْ	٣٧
بفتح السين.	قَوْمَ سَوْءِ	٧٤
ا إدغام متماثل الذال بالذال، مغاضباً.	إِذِذَّ هَبَ مُعَاضِبً	۸٧
•	وَكَذَالِكَ نُتْجِ	٨٨
بِ حَدَب: بفتح الحاء والدال.	مِّن كُلِّ حَدَدِ	97
قال .	قَالَ	١١٢
سورة الحج		

- وَمِنكُم مَّن
   يُنَوَفَ بضم الياء (للمجهول).
  - ٥ ٱلْعُمُرِ بضم العين والميم.

على الراء.  ثَانِيَ عِطْفِهِ، كسر العين، قلقلة الطاء الساكنة، فكسر الفاء.  الطاء.  الطاء.  الطاء.  الطاء.  الطاء.  الطاء.  الطاء.  الطاء.  المفخمة لإخفاء النون الساكنة عند القاف.  المفخمة لإحفاء المون الساكنة وسلاً، لالتقاء الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة.	كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
أَنِي عِطْفِهِ كسر العين، قلقلة الطاء الساكنة، فكسر الفاء.  الطاء. الطاء. الطاء. الطاء. الطاء. الطاء. الطاء. الطاء. الطاء. الفاء. المفخمة لإخفاء النون الساكنة عند المفخمة لإخفاء النون الساكنة عند القاف. القاف. القاف. القاف. التخطفة المنح الطاء. المنكم بفتح الطاء. المنكم بفتح الطاء. المنكم المنك		وربت الم	0
الطاء. الطاء. الطاء. الطاء. الفاء. الفاء. المفخمة لإخفاء النون الفلب، مع الغنة المفخمة لإخفاء النون الساكنة عند القاف. المفخمة لإخفاء النون الساكنة عند القاف. القائم بواء العاء. الفاء المناف المناف. الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة. الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة.	كسر العين، قلقلة الطاء الساكنة،	ثَانِیَ عِطْفِهِ،	٩
المفخمة لإخفاء النون الساكنة عند المفخمة لإخفاء النون الساكنة عند القاف. القاف. القاف. القاف. القاف. القاف. القاف. القاف. القاف المنتخطفة بفتح الطاء. القتخطفة بفتح الطاء. المنتكا بفتح الطاء. المنتكا بفتح الميم والسين. المتكا بكسر الحاء. المتح والمتح والمتح والمتح والمتح والمتح والمتح والمتحاد. الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة. الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة. المتحاد وفتح التاء وفتح التاء وفتح التاء	تقرأ هكذا: خيرُنِ اطْمأن، مع قلقلة	خَيْرُ ٱطْمَأَنَّ	11
القاف.  ٢٥ سَوَآءً ٱلْعَكِفُ سواءَنِ العَاكف.  ٣١ فَتَخْطَفُهُ بِفتح الطاء.  ٣٣ مَسَكًا بفتح الميم والسين.  ٣٣ ثُمَّ عَجِلُهَا بكسر الحاء.  ٣٥ وَٱلْمُقِيمِي ٱلصَّلَاقِ بحذف حرف المد وصلاً، لالتقاء  الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة.  ٣٩ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء	تقرأ هكذا: فتنتُن انْقلب، مع الغنة	فِنْنَةُ ٱنْقَلَبَ	11
٣١ مَنسَكًا بفتح الطاء. ٣٣ مَنسَكًا بفتح الميم والسين. ٣٣ ثُمَّ عَجِلُهَا بكسر الحاء. ٣٥ وَٱلْمُقِيعِي ٱلصَّلَاقِ بحذف حرف المد وصلاً، لالتقاء الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة. ٣٩ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء			
٣٣ مَنسَكًا بفتح الميم والسين. ٣٣ ثُمَّ عَجِلُهَا بكسر الحاء. ٣٥ وَٱلمُقِيعِي ٱلصَّلَاقِ بحذف حرف المد وصلا، لالتقاء الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة. ٣٩ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء	سواءَنِ العَاكف.	سَوَآةً ٱلْعَلَكِفُ	۲٥
٣٣ ثُمَّ عَجِلُهَا بكسر الحاء. ٥٥ وَٱلْمُقِيعِي ٱلصَّلَاةِ بحذف حرف المد وصلا، لالتقاء الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة. ٣٩ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء	بفتح الطاء.	فَتَخْطَفُهُ	٣1
٣٥ وَٱلْمُقِيمِى ٱلمَّلَوْةِ بحذف حرف المد وصلاً، لالتقاء الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة. ٣٩ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء	بفتح الميم والسين.	مَنسَكًا	٣٣
الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة. ٣٩ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء	بكسر الحاء.	ثُمَّ مَجَلَّهَا	٣٣
٣٩ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء		وَٱلْمُقِيمِي ٱلصَّلَوْةِ	40
	يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء		٣٩

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
آتُوًا: بفتح التاء وضم الواو.	وَءَاتُواْ	٤١
نَهَوا: بفتح الهاء.	وَنَهُواْ	٤١
بضم الكاف، وكسر وتشديد الذال	وَكُذِّبَ مُوسَىٰ	٤١
(للمجهول).		
معاجزين .	مُعَلجِزِينَ	01
بفتح السين.	فيكنسخ	07
بضم العين.	فَلَا يُنْكَزِعُنَّكَ	٦٧
بتسكين الباء.	وَإِن يَسَلُّتُهُمُ	٧٣
سورة المؤمنون		

- ٩ صَلَوْتِهِمْ صلواتهم.
- ٢٠ طُورِ سَيْنَآءَ بفتح السين.
- ٢٠ تَنْبُتُ بِٱلدُّهُنِ بضم الدال.
  - ٢٤ أَلْمَلُوا الملا.
- ٢٧ مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ كُلِّ: اللَّام منونة.

٣٥ مِتُّم بكسر الميم الأولى.

٣٨ رَجُلُ ٱفْتَرَىٰ رجلُنِ افترى.

٤٤ تَتَرُّ تقرأ بثبوت الألف وقفاً ووصلًا.

٤٦ وَمُلَإِيْهِ ملته.

٥٠ ذَاتِ قَرَارِ وَمَعِينِ معنين: بفتح الميم.

١٠٦ غَلَبَتَ عَلَيْنَاشِقُوتُنَا شِقوتنا: بكسر الشين، وقلقلة القاف الساكنة.

١١٠ سِخْرِتًا بكسر السين والرا وتشديد الياء.

١١٢ قَالَ كُمْ لَإِثْتُكُمْ قال كم لبثتم.

١١٤ قَكُلَ إِن لَّكِشْتُمْ قال إن لبثتم.

#### سورة النور

٨ نَدْرَقُ يدرأً.

١١ وَٱلَّذِي تَوَلَّكَ كِنْبَرُهُ كِنْبَرَهُ: بتسكين الباء مع القلقلة.

٢١ زَكَن بتخفيف الكاف.

٢٢ أُولُوا الفَضَلِ السَّعة: بفتح السين وتشديدها، مِنكُر وَالسَّعَةِ وترقيق العين.

٣٢ وَأَنكِحُوا بإثبات الهمزة على الألف (للتعدية).

٣٥ كَمِشْكُور كمشكاة.

٣٥ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ مصباحُن المصباح.

٣٥ في زُهَاجَةً

ٱلزُّجَاجَةُ زجاجتِنِ الزجاجة.

٣٦ وَٱلْأَصَالِ الآصال.

٤٣ فَتَرَى ٱلْوَدْقَ الودْق: بإسكان الدال مع القلقلة.

٥٠ أَمِرِ ٱزْنَائُواً بتفخيم الراء.

٥٢ وَيَخْشَ اللَّهَ يَتَقْه: تسكين القاف مع القلقلة، ويَتَقْهِ وكسر الهاء وصلاً.

٥٥ ٱلَّذِي ٱرْتَضَىٰ تفخيم الراء.

٦٠ ألَّتِي اللاتي.

# سورة الفرقان

كيفية لفظها	رقم الآية الكلمة أو الآية
إفكُنِ افتراه .	٤ إِفْكُ آفْتَرَيْدُ
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.	٩ ٱنْظُرّ
إدغام اللامين.	١٠ وَيَجَعَل لَّكَ
بفتح اللام الأولى.	٢٠ لَيَـاْ كُلُونَ
يا ويلتى: بالألف المقصورة.	۲۸ يَنَوَيْلَتَىٰ
ثمود: الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ وصلًا ووقفاً.	۳۸ وَتُمُودَا
أرأيت.	٤٣ أَرْءَيْتَ
لِنُحييَ .	٤٩ لِنْحْيَى
بكسر الصاد وهمس الهاء.	٥٤ صِهْرًا
بمد هاء الصلة حركتين خلافاً للقاعدة.	٦٩ وَيُغْلُدُ فِيهِ عِمْهَانًا
بكسر الخاء.	٧٣ لَمَ يَخِرُواْ
يعبأ .	٧٧ قُلُ مَا يَعْـبَؤُأ

# سورة الشعراء

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
يوجد إدغام بغنة بين (ن) السين	طستر	١
وحرف الميم.		
أنباء.	أنبتؤا	7
بدون تشديد اللام.	أَلَا يَنَّقُونَ	11
عُمُرك: بضم العين والميم.	مِنْ عُمُرِكِ	١٨
فَ فَعلتك: بفتح الفاء.	وَفَعَلْتَ فَعُلَنَكَ	۱۹
إدغام الدال الساكنة بالتاء، هكذا: عبّت.	أَنْ عَبَّدتَّ	77
بتسكين الهاء وقفاً ووصلًا.	قَــالُوّا أَرْجِهُ	47
بإثبات الهمزة على الألف، وتسكين التاء مع الهمس.	فأتبعوهم	7.
مَانِ بحذف حرف المد، منعاً لالتقاء الساكنين، وصلاً، هكذا: تراءً	فَلَمَّا تَرَّءَا ٱلْجَمَّ	71

الجمعان.

٦٢ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي معيَ: بفتح الياء.

٦٣ فِرْقِ يجوز تفخيم الراء وترقيقها.

٦٤ وَأَزْلَفْنَا ثُمَّ ثُمَّ: بفتح الثاء.

٩٤ هُمَّ وَٱلْفَاوِينَ الغاوون.

١٠٥ قَوْمُ نُوجٍ ٱلْمُرْسَلِينَ نُوحِنِ المرسلين.

١٠٩ إِنْ أَجْرِيَ بِفتحِ الياء.

١١٨ وَنَجِّنِي وَمَن مَّعِيَ معيَ: بفتح الياء.

١٢٣ عَادُ ٱلْمُرْسَلِينَ عادُنِ المرسلين.

١٢٨ بِكُلِّ رِبِعٍ ربع: بكسر الراء، وتسكين الياء.

١٣٧ إِنْ هَلَأَ إِنْ: بتسكين النون.

١٥٣ مِنَ ٱلْمُسَحَّرِينَ بفتح وتشديد الحاء.

١٦٠ لُوطٍ ٱلْمُرْسَلِينَ لوطِنِ المرسلين.

١٧٦ أَصْعَابُ لَيْكَةِ أصحاب الأيكة: ولا يصح البدء بكلمة (لئيكة).

١٨٩ يَوْمِ ٱلظُّلَّةِ بضم وتشديد الظاء.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
علماءُ .	عُلَمَتُوا	197
بفتح الياءين.	فيأتيهم	7 • 7
سورة النمل		
تحذف ألف التثنية وصلاً، هكذا: وقالَ الحمد لله.	وَقَالَا ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ	10
لأذبحنه: الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ.	لَأَاذْ بَحَنَّهُ	۲۱
الطاء بدون قلقلة لوجود إدغام متجانس ناقص بدون تشديد التاء.	فَقَالَ أَحَطَتُ	77
الملأُ.	آلْمَلَؤُا	44
بإثبات وفتح الياء وصلاً، هكذا: آتاني، وبحذف أو إثبات الياء وقفاً، هكذا: آتاني أو آتان.	فَمَا عَاتَدِينَ	47

٣٩ قَالَ عِفْرِيتُ بكسر العين.

٤٧ طَتَبِرُكُمْ طائركم.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
مد لازم ست حركات، ويجوز فيها	ءَلَلَّهُ	٥٩
التسهيل.		•
خلالها.	خِلَالُهَآ	17
يبدأ .	أَمَّن يَبْدَؤُا	7.8
قٍ ضيق: بفتح الضاد وتسكين الياء.	وَلَاتَكُن فِي ضَيْ	٧.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	وَأَنْ أَتْلُواْ الْقُرْءَ	97
سورة القصص		
يوجد إدغام بغنة بين (ن) السين وحرف الميم.	طستر	١
نتلو.	نَتْلُوا	٣
يستُحيي: بتسكين الحاء، وكسر الياء قبل الأخيرة.	يَسْتَخِيء	٤
مد لازم ست حركات.	رَآ <b>دُ</b> وهُ	٧
بضم الصاد.	برور فبصرت	11
أُسلُك: بقطع الهمزة بالضمة عند	اَسَّلُكَ	47
الابتداء بها.		

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
ملئه .	وَمَلَإِيْهِ ۚ	٣٢
بضم العين والميم.	ىزۇرۇ <u>ن</u> ئ <u>ۆغ</u> ئوك	77
سورة العنكبوت		
الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ	وَيُنكُودُا	٣٨
وصلاً ووقفاً تقرأ: ثمود. أتل: بقطع الهمزة بالضمة عند البدء بها.	ٱتۡلُ	٤٥
بضم الياء (للمجهول).	وَيُنْخَطَّفُ	٧٢
سورة الروم		
بتسكين العين.	وَعْدَ	٦
بلقاء .	بِلِقَآيٍ	٨
(أساءُ) مد ٥ حركات، (السوء) ٥	أَسَتُنُوا الشُّوَأَىٰ	١.
حركات، (آ) حركتان. يبدأ.	يَبْدَوُأ	11

كيفية لفظها		الكلمة أو الآية	رقم الآية
	شفعاء .	شُفَعَ وَأُ	١٣
ن: بكسر اللام الأخيرة، ج	للعالِمِير	لِلْعَالِمِينَ	77
	عالِم.		
	ليربو.	لِيَرْبُوا	٣٩
دال الساكنة.	قلقلة اا	ٱلْوَدْقَ	٤٨
في هذه الآية تقرأ بفتح ال		ضَعْفِ	٥٤
، والفتح مقدم.	وضمها		
قلقلة الدال الساكنة، فلا إد		وَلَقَدُ ضَرَبِّنَا	٥٨
بين الضاد.	بينها و		,
ة الأحزاب	سورة		
	اللائي	ٱلۡتِعِي	٤
لهمزة بالضمة ابتداء.		اَدْعُوهُمْ	٥
	النبيين	ٱلنَّبِيَّانَ	٧
عد إدغام بين الذال والزين.	لا يوج	وَإِذْ زَاغَتِ	١.

- النَّطْنُونَا الألف ذات الصفر المستطيل تثبت عند
   الوقف، هكذا: الظنونا، وتحذف عند
   الوصل، هكذا: الظنونَ هنالك...
- ١١ هُنَالِكَ ٱبْتُلِيَ بقطع الهمزة بالضمة إذا بدأت بكلمة (ابتلي).
  - ١٣ مُقَامَ بضم- الميم.
- ١٤ ثُمَّ سُمِلُوا لاتوها: الهمزة رسمت قبل الألف، الْفِتْـنَة لَانوَها فإنها تقرأ: لآتوها.
  - ٣٦ ٱلْجِيْرَةُ كسر الخاء وفتح الياء فتفخيم الرا.
- ٣٦ فَقَدَّ ضَلَّ يجب قلقلة الدال الساكنة، بدون إدغام مع الضاد.
  - ٣٨ وَكَانَ أَمْرُ ٱللَّهِ قَدَرًا قَدَراً: بفتح الدال.
  - ٥١ وَلَا يَعْزَكَ بتشديد النون مع الغنة حركتين.
    - ٥٣ مُسْتَغَنِسِينَ مستأنسين.
- ٥٣ فَيَسْتَحْيِهِ فيستخيِي: بتسكين الحاء وكسر الياء قبل الأخيرة.

77 وَأَطَعْنَا ٱلرَّسُولَا الألف ذات الصفر المستطيل تثبت وقفاً، وتحذف وصلاً.

٦٧ ٱلسَّبِيلَا مثل ما تقدم في الآيتين ١٠ و٦٦.

# سورة سبأ

١٦ ذَوَاتَى ذواتيْ.

١٦ وَأَثْلِ بتسكين الثاء.

٢٣ فُزِّعَ بكسر وتشديد الزين.

٢٧ قُل أَرُونِيَ بفتح الياء.

## سورة فاطر

٢٨ ٱلْعُلُمَا وَأَوْ العلماء.

٣٥ دَارَ ٱلْمُقَامَةِ بضم الميم الأولى.

## سورة يس

لا يوجد إدغام بين النون الساكنة والواو في (يس والقرآن الحكيم).

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
طائركم.	<i>ط</i> کیرُکُم	19
بكسر الخاء، وكسر وتشديد الصاد.	<u>يَخِصِّ</u> مُونَ	٤٩
سكتة لطيفة، بدون تنفس على كلمة (مرقدنا).	مَنْ بَعَثَـنَا مِن مُرْقَدِنًا ۗ	٥٢
ركوبهم: بفتح الراء.	مرقدِه فَينْهَا رَكُوبُهُمْ	٧٢
سورة الصافات		
بزينتنِ الكواكب.	بِزِينَةٍ ٱلْكَوَكِ	٦
بتشديد السين والميم.	لًا يَسَّمَّعُونَ	٨
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء	آخشروا	77
بها.		
بَيْضٌ: بفتح الباء وتسكين الياء.	كَأُنَّهُنَّ بَيْضٌ	٤٩
البلاءُ.	البكتؤا	۲۰۱
بكسر الذال.	بِذِبْح	١.٧
بفتح اللام الثانية.	ألمخلَصِينَ	١٦٠
بفتح اللام الثانية.	ألمُخْلَصِينَ	179

## سورة ص

٦ أَمْشُوا تقطع همزتها بالكسرة عند الابتداء بها .

١٣ وَأَصْعَابُ لَتَيْكُةً وأصحاب الأيكة.

٢١ نَبَوُّا نبأً.

٢٣ وَلِيَ نَعِمَةٌ لَيَ: بفتح الياء.

٣٦ رُخَآةً بضم الراء.

٤٢ آزكُش تقطع همزتها بالضمة ابتداء.

٤٥ وَأَذَكُر عِبَدَنَا عبادنا.

٤٧ ٱلْمُصَطَفَيْنَ بفتح الفاء.

٦٣ سِخْرِيًّا بكسر السين وتشديد الياء.

٦٧ نَبَوُّأ نبأ.

٦٩ مَا كَانَ لِيَ لِيَ: بفتح الياء.

## سورة الزمر

٧ يَرْضُهُ بدون مد الصلة ، لأن أصلها (يرضاه).

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
بكسر العين.	عِوَج	۲۸
بفتح الدال.	لأفَئدَوْأ	٤٧
يا عباديَ: بفتح الياء.	يكعبادى	٥٣
يا حسرتي بالألف المقصورة.	ېكخسرتى	70
يُ بدون تشديد الذال.	ٱلَّذِينَ كَذَبُو	٦.
عند الوصل تحذف الياء، هكذا:	وَيُنَجِّى ٱللَّهُ	17
وينجِ الله .		
مد لازم ست حركات، على الواو.	تَأْمُرُوٓ نِيۡ	78
بكسر العين.	فصعِق	۸۲
زَ وجيء بالنبيين .	وَجِأْيَءَ بِٱلنَّبِيتِـرَ	79
مُاهُ مُّ مُناهُ		١

# سورة غافر

- ٣ فِي ٱلطَّوْلِ بفتح الطاء، وتسكين الواو.
  - ٤ ألبِلَدِ البلاد.
  - ٨ جَنَّتِ عَذْنٍ أَلِّتِي عدنِنِ التي.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
إغام الدال بالتاء، هكذا: وعتُّهم.	وَعَدتَهُمُ	٨
الآزفة: لأن الهمزة رسمت قبل الألف.	يَوْمَ ٱلْأَزِفَةِ	۱۸
الضعفاء .	اَلضُّعَفَتَوُّا	٤٧
كلٌ منونة .	إِنَّا كُلُّ	٤٨
دعاء.	دُعَتَوُا	٥ ٠
هِمُ إن: النون ساكنة مخفاة عند الفاء،	إِن فِي صُدُورِ	70
صدورهم: ترقيق الدال.		
ئىلِقُ خالق .	ٱللَّهُ رَبُّكُمْ خَ	77
جاءنيَ: بفتح الياء.	لَمَّا جَآءَنِيَ	77
بُوَقَىٰ يُتوفى: بضم الياء.	وَمِنكُم مَّن أ	٦٧
بقطع الهمزة بالضمة عند الابتداء بها.	اد <del>ّ</del> خُلُواً	٧٦
سورة فصلت		

١٧ ٱلْعَذَابِ ٱلْمُونِ بضم الهاء.

٢١ شَهِدتُمُ إدغام الدال بالتاء إدغاماً كاملًا، هكذا: شهتم.

- ٢٦ وَٱلْغَوَّا بفتح الغين.
- ٢٩ رَبُّناً أَرِنا ٱلَّذَيْنِ اللذين: بفتح الذال (للتثنية).
  - ٣٦ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ بفتح الزين.
- ٤٤ ءَأَعِجَى وَعَرَفَ بتسهيل الهمزة: أي الإتيان بها بين الفتحة والألف، وهي الوحيدة الواجبة عند حفص.
  - ٤٤ يُنَادَونَ بضم الياء وفتح الدال.
  - ٤٥ فَأَخْتُلِفَ بضم التاء وكسر اللام.

## سورة الشورى

- ٢١ شُرَكَتُوا شركاءً.
- ٢٥ وَيَعْفُوا الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ.
  - ٣٤ أَوْ يُوبِقَهُنَّ قلقلة القاف الساكنة.
    - ٤١ وَلَمَنِ بفتح اللام والميم.
  - ٤٥ مِن طَرُفٍ طَرْف: بتسكين الراء.

٥١ وَرَآمِي وراء.

٥١ فَيُوحِيَ فيوحيَ: بفتح الياء المتطرفة.

## سورة الزخرف

لِتَسْتَوْرُأ لتستووا. 15

١٨ أُوَمَن أُوَ: بفتح الواو.

ينشَّأ: بفتح وتشديد الشين. ١٨ يُنشَّوُأ

٢٤ قَالَ أُولَوَ جِثْتُكُم قال أو لو جئتكم.

٣٣ لِبُيُوتِهِم سُقُفًا سقفاً: بضم السين والقاف.

بُعَّدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ بُعْدَ: بضم الباء وتسكين العين. 3

إِذ ظَّلَمْتُمُّ إِدِعَامِ الذال بالظاء (كامل متجانس). 49

> واسأل. وَمَّتَلَّ 20

٤٦ وَمَلَإِيْهِ، ملئه.

٥٠ يَنكُثُونَ بضم الكاف والثاء.

٥١ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مُلْك: بضم الميم.

- ٥٥ فَلَمَّا ءَاسَفُونَا آسفونا.
- ٥٧ يَصِدُّونَ بكسر الصاد.
- ٦٠ يَغْلُفُونَ بتسكين الخاء، وضم اللام والفاء.
- ٦٢ وَلَا يَصُدَّنَّكُم بترقيق الدال كي لا تقرب من الضاد.
- ٧٠ أَدْخُلُوا بقطع الهمزة بالضم عند الابتداء بها.
  - ٨٩ فَأَصْفَحْ عَنْهُمْ ترقيق الفاءين وإظهار الحاء.

## سورة الدخان

- ٢٧ وَيُعَمَّةِ بفتح العين.
  - ٣٣ بَلَتُوا بلاء.
  - ٣٦ بِعَابَآبِنَا بَآبِائنا.
  - ٥٣ يَلْبَسُونَ بفتح الباء.
- ٥٣ وَإِسْتَبْرَقِ بإثبات الهمزة تحت الألف (همزة قطع لا وصل).

#### سورة الجاثية

٩ شَيًّا ٱتَّخَذَهَا شيئانِ اتخذها.

## سورة الأحقاف

- ٤ أَتْنُونِ إِيتُونِي: عند البدء بها.
  - ١٧ أَتَعِدَانِنِيٓ بكسر النونين.
    - ٢٠ عَذَابَ ٱلْهُونِ بضم الهاء.
  - ٢٩ قَالُوٓا أَنصِتُوا الصِتُوا: بهمزة قطع.
- ٣٣ يُحْتِي يحيي: بفتح الياء الأخيرة.

## سورة محمد

- ا كره بعض العلماء وصل البسملة بأول السورة.
  - ٤ فَإِذَا لَقِيتُمُ بكسر القاف.
    - ٤ ٱلْوَثَاقَ بفتح الواو.
  - ٢٦ وَاللَّهُ يُعَلِّمُ إِسْرَارَهُمْ إسرارهم: بكسر الهمزة.
- ٣٥ وَتَدْعُوا إِلَى السَّلِمِ السَّلْمِ: بفتح وتشديد السين، وتسكين اللام.

٣٨ وَمَن يَبْخُلُ بِتسكينِ اللام.

#### سورة الفتح

- ٩ مراعاة الوقوف على كلمة (وتوقروه).
  - ١٠ بِمَا عَنْهَدَ عَلَيْهُ عليهُ: بضم الهاء.
  - ٢٥ أَن يَبْلُغُ مَحِلَّهُ محله: بكسر الحاء.

#### سورة الحجرات

١١ بِئْسَ ٱلْإَسَّمُ بئس لِسم.

#### سورة ق

- ١٨ مَّا يَلْفِظُ بكسر الفاء.
- ١٩ وَجَآءَتْ سَكْرَةُ يجب همس التاء الساكنة في (جاءت)، وعدم إدغامها بالسين.
  - ٢٢ غِطَآءَكَ بكسر الغين.

لفظه	كيفية	 الكلمة أو الآية	رقم الآية

٣٤ ٱدَخُلُوهَا بقطع الهمزة بالضمة عند الابتداء بها.

٤٠ وَأَذَبَكُرُ ٱلسُّجُودِ أدبار: بفتح الهمزة.

## سورة الذاريات

٤٧ وَٱلسَّمَاءَ بَنَيْنَهَا بأيد: الياء ذات الصفر المستدير لا يأيئي تلفظ.

٥٩ ذَنُوبًا مِثْلَ ذَنُوبِ بفتح الذال (معاً).

## سورة الطور

٣٧ أَمَّ هُمُ ٱلْمُصَلِّمْ لِلْوُلِ القراءة بالصاد أشهر.

٤٤ وَإِن يَرَوِّأ كِسَفًا بكسر الكاف وتسكين السين.

٤٩ وَإِدْبَكُو ٱلنُّجُومِ إدبار: بهمزة مكسورة.

## سورة النجم

عَلَّمَهُ شَدِيدُ ٱلْقُوى القُوى: بضم القاف.

٦ ذُو مِرَةِ مِرة بكسر الميم.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
مناة .	وَمَنَوْةَ	۲.
أساءوا.	ٱلَّذِينَ ٱسۡتَعُوا	۳۱
الآزفة (لأن الهمزة رسمت قبل الألف).	ٱلْاَزِيَةُ	٥٧
سورة القمر		
بتشديد الراء وترقيقها وقفاً.	یرہ یہ بی مستیمر	۲
وقف لازم على كلمة (عنهم).	فَتُولً عَنَّهُمُ	٦
بكسر الزين.	تَنزِعُ ٱلنَّاسَ	۲.
بفتح الهاء.	لنهر_	٥٤
سورة الحشر		)
يخربون: بتسكين الخاء وكسر الراء	مُعْرِبُونَ بُيُونَهُمْ	۲
وتخفيفها.		
بكسر اللام.	بن لِينَةٍ	٥
بضم الدال وتسكين الواو.	يُولَةً }	, v

١٧ أَنَّهُمَا فِي ٱلنَّارِ
خَالِدَيْنِ خالدين: بفتح الدال (للتثنية).

## سورة الممتحنة

- إِنَّا بُرْءَ ۖ وَأَ بِرَاءُ.
- ٩ نَوَلَوْهُمُّ بفتح اللام.

## سورة الصف

- ٥ وَقَد تُعَلُّمُونَ إدغام الدال بالتاء، هكذا: (وقتَّعلمون).
  - ٢ مِنْ بَعْدِى ٱسْمُهُ:
    ٱسْمُهُ:
    من بعدِ سمه أحمد.
    - ١٤ لِلْحَوَارِيِّونَ للحواريين.

## سورة الجمعة

٢ فِي ٱلْأُمِيِّاتَ فِي الأميين.

## سورة التغابن

رقم الآية الكلمة أو الآية كيفية لفظها كيفية لفظها ٥ ٥ نَبَوُّأ نبأً .

## سورة الطلاق

## سورة التحريم

ا وَقِيلَ ادْخُلا وقيل ادخلَ النار: وصلاً، منعاً
 النَّارَ لالتقاء الساكنين.

# سورة القلم

- ا تَ ۚ وَٱلْقَلَمِ لا إدغام بين (ن) والواو.
  - ١٦ ٱلمُزْمُورِ بضم الخاء.
    - ٤٩ تَدَرَّكُمُ تداركه.

#### سورة الحاقة

## رقم الآية الكلمة أو الآية كيفية لفظها

٢٨ مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيَة يجوز السكت والوقف (والإدغام وصلاً) على (ماليه)، والهاء تسمى هاء السكت، هي ساكنة وصلاً ووقفاً.

#### سورة المعارج

- ١١ يُبَصَّرُونَهُمُ بضم الياء وفتح وتشديد الصاد.
  - ١١ يَوْمِينِ بكسر الميم.
- ٣٦ قِبَلُكَ بكسر القاف وفتح الباء واللام.

#### سورة المزمل

١١ أُولِي ٱلتَّعْمَةِ أُولى: الواو زائدة، النعمة: بفتح النون.

#### سورة القيامة

- لا تصل البسملة بأول السورة.
  - ١٣ يُنَبَّوُا بنياً.

الآية كيفية لفظها	الكلمة أو	رقم الآية
كاقِ سكتة لطيفة بدون تنفس على كلمة	مِن وَقِيلَ مَنْ	**
(مَنْ) .		
. پحيي	ر پخینی پخینی	٤٠
سورة الإنسان		
عمكن الوقف عليها عند الضرورة	سكسيلأ	٤
بإثبات الألف (سلاسلا)، وبحذفها		
(سلاسل).		
الألف ذات الصفر المستطيل تلفظ	قَوَارِبِرَاْ	10
عند الوقف، وتحذف عند الوصل.		
الألف ذات الصفر المستدير لا	قَوَارِيرَا	١٦
تلفظ، وقفاً ووصلًا.		
هُمَّ زَأَيْتُ ثُمَّ: بفتح الثاء.	وَإِذَا رَأَيْتَ	۲.
	عَلِيهُم	
سورة المرسلات		
كُمُ إدغام القاف بالكاف إدغاماً متقارباً.	أَلَزُ خَلْلَةً	۲.

#### سورة النبأ

رقم الآبة الكلمة أو الآية كيفية لفظها ٠٠ فَكَانَتْ سَرَابًا يجب همس التاء وعدم إدغامها بالسين. سورة عبس لا تصل البسملة بأول السورة. سورة المطففين لا تصل البسملة بأول السورة. ١٤ كَلَّا بَلُّ رَانَ سكتة لطيفة ، بدون تنفس على كلمة (بل). سورة الفجر ٢٣ وَجِأْيَءَ جيء . سورة البلد

لا تصل البسملة بأول السورة.

# سورة الزلزلة

كيفية لفظها	لم الآية الكلمة أو الآية	رة
بضم الياء وفتح الراء.	لِيُرُوا	٦
سورة الهمزة		
لا تصل البسملة بأول السورة.		١
سورة قريش		
إيلافهم .	إِءَلَافِهِم	۲
سورة المسد		
لا تصل البسملة بأول السورة.		١
سورة الإخلاص		
في حال وصل الآيتين الأولى والثانية،	۲ _	١
يمنع التقاء الساكنين بكسر النون،		
هكذا: أحدُنِ الله الصمد		

# سادساً: في الوقف والابتداء المحظورين

## ١ \_ الوقف القبيح:

وهو الوقف على كلام غير تام معنى ولفظاً، ولم يؤد إلى معنى صحيح لشدة تعلقه بما بعده، سمي قبيحاً لقبح الوقوف عليه، فلا يجوز للقارئ أن يتعمد الوقف عليه، نحو الوقوف على كلمة (يستحيي) من قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِيءَ ﴾ أو الوقوف على ﴿وَمَا مِنَ إِلَهٍ ﴾ أو ﴿وَمَا أَرْسَلْنَكَ ﴾ أو ﴿وَمَا أَرْسَلْنَكَ ﴾ أو ﴿يُدِخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظّلِمِينَ ﴾، وما شابهها.

# ٢ \_ في الوقف الخطأ:

أ ـ لا يصح تسكين أواخر الكلمات مع متابعة التلاوة، كأن تقول مثلاً: «الحمد لله رب العالمين ألرحمن الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبذ وإياك نستعين . . . » بتسكين أواخر الكلمات: «العالمين الرحيم ـ الدين ـ نعبد»، من دون توقف، بل التسكين يصح للوقف من أجل التنفس والاستراحة .

ب - الوقوف على الهمزة المتطرفة والمنونة بفتحتين يكون بالمد العوض مقدار حركتين، نحو الوقوف على كلمة (سواءً) من قوله تعالى: ﴿لَيْسُوا سُوَاءً﴾، يكون بإبدال التنوين ألف مد هكذا: (سواءا)، لا كما يقف البعض بتسكين الهمزة خطأ هكذا: (سواء). وكذلك نحو الوقوف على «ماءً ـ إنشاءً ـ أعداءً ـ نساءً).

## ٣ \_ الابتداء القبيح:

لا يجوز الابتداء بكلام يفسد المعنى ويحيله ويغيره، نحو الابتداء بما يلي: ﴿لِلَّهِ رَبِّ ﴾، ﴿يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ ﴾، ﴿عُرَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ ﴾، ﴿لَآ أَعْبُدُ اللَّذِى فَطَرَفِى ﴾، و﴿ كُونُوا عِبَادًا لِى مِن دُونِ اللَّهِ ﴾.

فاحرص أخي الكريم أن لا تبدأ بكلام بنحو ما تقدم، بل يجب ـ عند الاضطرار للوقوف ـ البدء بوصل الكلام بما قبله أو بعده، حرصاً على الإتيان بالمعنى الذي أراده الله تعالى.

سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك. اللهم اجعل هذا العمل خالصاً لوجهك الكريم وتقبله مني إنك أنت السميع العليم. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. والحمد لله رب العالمين.

# الفهرس

بىفحة	الموضوع ال
٣	المقدمة
0	أولاً: في البسملةأولاً:
٧	ثانياً: في الرسم القرآني
١٤	ثالثاً: الخطأ في بعض الأحكام
۱۷	رابعاً: تنبيهات عامة
19	خامساً: في الكلمات شائعة الخطأ
٧٨	سادساً: في الوقف والابتداء المحظورين